

10/13/11

Wild Project Rep Hang

LD: Brian Nason

Chan	Dimmer	Position	Unit#	Inst Type	Wattage
(1)	1	FOH 2	5	S4-36°	575w
(2)	2	FOH 2	4	S4-36°	575w
(3)	3	FOH 2	3	S4-36°	575w
(4)	4	FOH 2	2	S4-36°	575w
(5)	5	FOH 2	1	S4-36°	575w
(6)	7	1E	5	S4-36°	575w
(7)	27	1E	4	S4-36°	575w
(8)	41	1E	3	S4-36°	575w
(9)	16	1E	2	S4-36°	575w
(10)	37	1E	1	S4-36°	575w
(11)	13	F PIPE	1	S4-50°	575w
(12)	12	E PIPE	1	S4-50°	575w
(13)	6	F PIPE	2	S4-50°	575w
(14)	14	E PIPE	2	S4-50°	575w
(15)	21	F PIPE	4	S4-50°	575w
(16)	32	E PIPE	4	S4-50°	575w
(17)	10	B PIPE	1	S4-50°	575w
(18)	47	A PIPE	1	S4-50°	575w
(19)	19	B PIPE	2	S4-50°	575w
(20)	11	A PIPE	2	S4-50°	575w
(21)	35	B PIPE	4	S4-50°	575w
(22)	8	A PIPE	3	S4-50°	575w
(31)	48	F PIPE	3	S4-50°	575w
(32)	43	E PIPE	3	S4-50°	575w
(33)	25	D PIPE	1	S4-50°	575w
(34)	24	C PIPE	1	S4-50°	575w
(35)	40	B PIPE	3	S4-50°	575w
(36)	15	7E	5	S4-50°	575w
(37)	9	7E	4	S4-50°	575w
(38)	38	7E	3	S4-50°	575w
(39)	36	7E	2	S4-50°	575w

Wild Project Rep Hang

10/13/11

Chan	Dimmer	Position	Unit#	Inst Type	Wattage
(40)	39	7E	1	S4-50°	575w
(41)	31	3E	2	S4 PAR WFL	575w
(42)	34	3E	1	S4 PAR WFL	575w
(43)	22	6E	2	S4 PAR WFL	575w
(44)	30	6E	1	S4 PAR WFL	575w